

Perché **teRRRe** Arte, Sostenibilità, Cultura?

Perché l'arte, la cultura, la natura, la bellezza salveranno il mondo! Sono infatti beni comuni che creano valore economico e benessere in maniera totalmente Sostenibile

Il progetto dell'Associazione "teRRRe" - Arte, Sostenibilità, Cultura - è finalizzato a contribuire alla promozione sociale all'interno di un modello di sviluppo sostenibile.

Per questo l'Associazione promuove e organizza azioni che favoriscano la valorizzazione del territorio in tutti gli ambiti: ambientale, artistico, culturale, economico istituzionale e sociale.

Arte

Vogliamo dare al concetto di Arte il suo significato più ampio. L'Arte comprende ogni tipo di attività umana: quelle attività che, partendo da tecniche e saperi, prendono forma sulla potente spinta dell'energia creativa umana e producono, alla fine del processo di creazione, delle espressioni estetiche in grado di produrre emozioni.

Per questo il nostro obiettivo è:

- **Promuovere la crescita e il benessere delle persone** anche per approfondire la conoscenza del patrimonio storico, artistico, architettonico e naturalistico.

- **Favorire ed operare un'ampia divulgazione delle varie forme artistiche** attraverso mostre di arti visive, pittoriche, fotografiche, rappresentazioni teatrali e cinematografiche.

- **Promuovere attività culturali, ludiche e ricreative** attraverso laboratori di espressione corporea, esperienziali, artistici, teatrali, da diffondere anche alle scuole.

- **Organizzare corsi d'arte di base.**

Sostenibilità

L'associazione mira alla realizzazione di un modello di sviluppo sostenibile attraverso la costruzione di reti locali di cui la stessa ambisce a diventarne uno dei nodi principali nei territori in cui andrà ad operare e a sviluppare la propria attività.

Per **sviluppo sostenibile si intende una forma di crescita** (che comprende la crescita economica delle città, delle comunità ecc) **che non comprometta la possibilità delle future generazioni di proseguire nel proprio sviluppo** e che, quindi,

preservi, ad esempio, la qualità e la quantità del patrimonio delle riserve naturali (che sono esauribili).

L'obiettivo è di mantenere uno sviluppo economico compatibile con l'equità sociale e gli ecosistemi, operante, cioè, in regime di equilibrio ambientale.

In questo ambito l'associazione opera per:

- **valorizzare il patrimonio agricolo locale** promuovendo attività di progettazione, realizzazione e gestione di parchi, di oasi di protezione ambientale e di turismo sostenibile, di riserve naturalistiche e aree attrezzate con strutture ricettive "open air".

- **Promuovere la creazione e la gestione di centri polivalenti** per lo sviluppo dell'agricoltura inclusa quella biologica, biodinamica e le ricerche e metodiche connesse all'uso di nuove tecniche di coltivazione, dando assistenza agli agricoltori anche nel processo per l'ottenimento di certificazioni europee (d.o.p., d.o.c., ecc)

- **Mirare allo sviluppo della "tipicizzazione" dei prodotti agricoli eno-grastonomici**, anche con iniziative specifiche. La Regione Lazio è ricca di eccellenze eno-gastronomiche con numerose imprese agricole affermate piccole, medie e grandi.

- **Diffondere il concetto di filiera corta**, favorendo la conoscenza e la fruizione dei prodotti locali.

- **Ampliare e rafforzare la conoscenza della cultura enogastronomica del nostro territorio** anche e non solo attraverso corsi di cucina, degustazioni, serate a tema, mercatini e la promozione dei luoghi della memoria, soprattutto nella convinzione che l'enogastronomia e l'insieme dei saperi connessi siano da considerare **beni culturali a tutti gli effetti ed elementi fondanti della fisionomia e dell'identità del territorio.**

- **Promuovere i GAS (Gruppi di Acquisto Solidali)** che hanno l'obbiettivo di ridurre e spostare i consumi verso le filiere di prossimità e a Km0. La Costruzione dei GAS sono il primo passo per **sensibilizzare il grande pubblico alle tematiche del consumo responsabile**

- **Promuovere, sostenere e organizzare progetti finalizzati al recupero ambientale anche per mezzo delle pratiche ispirate alle "tre R" - Riduco Riuso Riciclo -.**

- **Organizzare mercati dell'artigianato con una particolare attenzione alla valorizzazione dell'artigianato femminile**

- **Organizzare mostre e mercatini di artigianato creato con materiale riciclato** reinventato.

Cultura

Intendiamo per cultura un sistema e un complesso di valori, di comportamenti e l'insieme della tradizione e del sapere scientifico, letterario, artistico e sportivo di una comunità, di un popolo o dell'umanità intera.

L'essere umano si distingue da tutti gli altri esseri viventi sul pianeta non solo per la capacità di discernere ma, soprattutto, per la capacità di costruire legami sociali, relazioni, linguaggi avendone, fin dall'inizio, configurato il progetto. Pensiamo che attraverso i valori della solidarietà, del rispetto degli altri, lo sport come forma di cultura contribuisca alla socializzazione dei giovani e meno giovani e li sproni a partecipare alla vita pubblica.

Per l'associazione i progetti devono essere sempre basati sul rispetto delle persone e dell'ambiente. **Definiamo, in questo senso, il termine "cultura" anche come sedimentazione delle esperienze in un linguaggio che sia aperto e non escludente.**

I valori etici e le modalità delle relazioni tra le persone devono fondarsi sul rispetto reciproco e sulla pari dignità tra uomini e donne, senza nessuna discriminazione religiosa, etnica e politica.

In questo ambito l'Associazione opera per:

- **Promuovere attività di integrazione interculturale**, pubblicazioni, portali web e monografie.

- **Organizzare eventi culturali, sportivi** (sia a carattere amatoriale-ludico e di intrattenimento, sia tappe e tornei di campionati federali di discipline sportive olimpiche), rappresentazioni teatrali e rassegne cinematografiche.

- **Organizzare corsi di formazione professionale finanziati dal FSE - (Fondo Sociale Europeo) -**

- **Promuovere e organizzare conferenze.**

- **Promuovere e organizzare forme di comunicazione sociale-istituzionale**, quale mezzo essenziale per dar voce a valori, progetti e istanze di altre associazioni e di enti pubblici.

- **Promuovere ed organizzare stage**, campi-studio culturali, formativi ed esperienziali.